



LIGA ROCKA

XXV Edycja LIGA ROCKA

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Konkurs *LIGA ROCKA polsko- niemieckie spotkania młodych muzyków* odbywa się w ramach współpracy ze Steinhaus e.V. Bautzen
2. Organizatorami spotkań muzycznych są:
 - Jeleniogórskie Centrum Kultury
 - Steinhaus e.V. Bautzen
3. Konkurs Liga Rocka jest otwarty dla publiczności

II. TERMINY I MIEJSCE

1. Projekt Liga Rocka realizowany jest w następujący sposób :
 - a/ **Koncerty konkursowe** odbędą się w następujących terminach: **27 września, 22 listopada 2019** roku oraz **14 lutego i 17 kwietnia 2020** roku w Sali Nowej JCK, ul. 1 Maja 60
 - b/ **Koncert Finałowy planowany jest na 15 Maja 2020** .

III. CELE

1. wspieranie zespołów młodego pokolenia
2. stworzenie platformy prezentacji i możliwości odkrycia młodych zespołów muzycznych
3. prezentacja licznych zespołów muzycznych live i on stage
4. wspieranie dalszej kariery muzycznej zwycięzców poprzez nagranie studyjne
5. stworzenie możliwości rozwoju młodym muzykom
6. coaching zespołów

IV. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. W konkursie biorą udział polskie zespoły rockowe
2. Niemieckie zespoły rockowe biorą udział w koncertach jedynie gościnnie (poza konkursem)
3. Głównym kryterium oceny uczestników konkursu jest umiejętność przekazania własnego stylu wykonawczego
4. Uczestnicy przygotowują w ramach prezentacji konkursowych własny program. Prezentacja konkursowa nie może przekroczyć 25 minut
5. **Zgłoszenia do konkursu** (karta zgłoszenia dostępna na stronie internetowej www.jck.pl) należy przesłać w terminie – do dnia **31 października 2019** na adres e-mail:
 - Jeleniogórskiego Centrum Kultury – jck@jck.pl oraz Andrzej Patlewicz: redpat@interia.pl , 601 212 600

Zgłoszenie powinno zawierać:

- notę artystyczną, informację o dokonaniach artystycznych
- osiągnięcia, udział w konkursach, festiwalach itp.

- zdjęcie zespołu
- . tytuły 5 utworów (z podaniem autora tekstu i kompozytora)
- . stylizyka zespołu

6. Dodatkowo należy przesłać **Pisemne zgłoszenie, z oryginalnymi podpisami całego zespołu i płytą CDR lub CD** z 5 własnymi nagraniami należy przesłać pocztą (decyduje data stempla pocztowego) na adres:

Jeleniogórskie Centrum Kultury
 58 – 500 Jelenia Góra
 ul. 1 Maja 60
Tel. 0048 / 75 / 64 23 880 oraz **881**
 e-mail: jck@jck.pl
z dopiskiem na kopercie „Liga Rocka“

7. Nadesłane materiały nie podlegają zwrotowi.

8. O zakwalifikowaniu do konkursu oraz terminie występu organizatorzy powiadomią uczestników e-mailem lub drogą pocztową

9. Kolejność przesłuchań konkursowych ustalana jest w drodze losowania.

10. Nagrodzone w konkursie zespoły są zobowiązane do:

a/ osobistego odbioru nagród podczas Finału LIGI ROCKA 2018 w pełnym składzie zespołu podczas koncertu finałowego

b/ nieodpłatnego wykonania całości lub części (według uznania organizatorów) własnego programu konkursowego podczas koncertu finałowego w Jeleniej Górze.

11. Organizatorzy zapewniają uczestnikom wyżywienie w dniu koncertu oraz nocleg po koncercie w hotelu trzygwiazdkowym.

12. Organizatorzy zapewniają profesjonalne nagłośnienie i oświetlenie. Do dyspozycji zespołów jest BACK – LINE w postaci:

- wzmacniacze gitarowe Marschall DSL 100 H (2 sztuki),

- piec basowy EBS 300,

-zestaw perkusyjny Tama Rockstar (bez werbla i talerzy).

V. JURY

1. Prezentacje konkursowe uczestników ocenia profesjonalne Jury

2. W skład Jury wchodzi muzycy i dziennikarze muzyczni

3. Jury pracuje w oparciu o własny regulamin

4. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

VI. NAGRODY

1. Planuje się przyznanie następujących nagród i wyróżnień:

- **Najlepszy zespół koncertu eliminacyjnego – kwalifikacja do koncertu finałowego** oraz nagroda finansowa w wysokości **1 000 zł** brutto (przez 4 eliminacje).

- **Najlepszy zespół Finału Ligi Rocka’2019 (Grand Prix)** – nagroda pieniężna w wysokości **5 000 zł** (brutto) i sesja nagraniowa z realizatorem (16 godzin).

- **Najciekawszy gitarzysta, basista, perkusista, wokalista/wokalistka Finału Ligi Rocka ‘2019**

- **Nagrody rzeczowe** - dla laureatów organizator przewiduje dodatkowo nagrody rzeczowe w postaci sprzętu i akcesoriów ufundowanych przez czołowe

firmy zajmujące się produkcją i dystrybucją sprzętu muzycznego.

2. Jury może zdecydować o innym sposobie przyznania nagród.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rejestracji audio i video przebiegu Konkursu oraz rozpowszechniania nagranych materiałów według własnego uznania do celów promocyjno – reklamowych projektu, a uczestnicy nie mogą występować z roszczeniami finansowymi z tego tytułu
2. Zgłoszenie do udziału w Konkursie oznacza przyjęcie wszystkich warunków niniejszego regulaminu.

Organizatorzy:

Jelenia Góra, 14.08.2019r.